Angie: Oi, Lenny, sabe onde o Oscar tá?

Lenny: Ele tá no escritório dele. Aquela repórter, Katie Current, foi entrevistar sua vida de chefe do lava-baleias.

Angie: Hum... ok.

Mudando nosso foco para dentro do escritório de Oscar

OSCAR: VAI PODE MAMAR PODE MAMAR MINHA ROLA DE PEIXE

KATIE CURRENT: GLUB GLUB GLUB AI QUE PAUZÃO GOSTOSO

OSCAR: VAI VAI VAI FUNDO SUA GOSTOSA LINDA

KATIE CURRENT: VAI GOZA PODE GOZAR,EU QUERO UM GOZO DO PACIFICADOR DE TUBARÕES

OSCAR: OPS JÁ GOZEI

KATIE CURRENT: AI QUE DELÍCIA

Angie abre a porta

Angie:

Oscar: eta pera aí angie eu só tava falando com ela sobre briófitas e sua importância para a natureza ESPERA NÃO VAI EMBORA!

Angie: tchau seu broxa

Angie chega até o apartamento assombrado do jogo

Angie: Alô?!

Peixe Fantasma: Oi, gatinha

Angie tira sua camisa social e mostra o sutiã

Angie: Me ajuda a desabotoar?

Peixe Fantasma: Ui, eu quero... Mas antes, saiba que eu sou mãe

Angie: Qual o nome do seu filho?

Peixe Fantasma: Oscar

C O N T I N U A . . .

Angie: O QUÊ?! Você é mãe do Oscar?

Peixe fantasma: Sim. Por quê?

Angie: Foi mal, eu namorava seu filho, então transar com você é meio nojento.

- De repente, a porta de ferro do andar onde estavam é repentinamente abrida por Oscar.

Oscar: Me perdoa, Angie! Eu só queria realizar meus fetiches.

Angie: Tudo bem, Oscar. Agora me come!

Oscar: AÍ SIM

- Sexo selvagem

Oscar: Aí, Angie, quer tomar ecstasy?

Angie: Sim.

Oscar: Toma aí, gata *passa pra ela* Aí, o que você acha de me encontrar amanhã pra mais sexo silvéstrio?

Angie: *toma o ecstasy* AI MEU DEUS SIM, EU SINTO DO CANTO MAIS FUNDO DO MEU CORAÇÃO QUE AMANHÃ VAI SER UM DIA MAGLIFICO

DEUS:
- Salve rapaziada, Deus aqui pra explicar que esses dois últimos caps. eram prequels do cap. 1, belê? Belê.

Oscar: A3u quero GOZA

Christina Aguilera pexe: então goza dentro de mim, Big O.

Oscar: belê

Vocabulário/Sinais :

" " ↬ As aspas são usadas no início e só acabam no final de uma narração do locutor.

: ↬ O "dois pontos" é usado depois do nome de um personagem e antes da frase na qual o personagem irá dizer.

↬ As chaves querem dizer que uma música está tocando.

¤¤ ↬ As "miras" são usadas para uma passagem de tempo.

↬ Os colchetes estão sendo usados para indicar uma fala vinda de uma TV.

. . . ↬ As reticências são usadas para uma pausa dramática em alguma parte do capítulo.

??? - Oceano Pacífico

"Em algum lugar do Oceano Pacífico, uma baleia azul nada sem rumo em busca de alimento para se saciar."

Baleia: Hum... eu esperava ver mais peixes e crustáceos nesse lugar. Será que eles estão escondidos?

"Das profundezas do oceano, um barulho denso, indescritível, grosso e agoniante é escutado pela baleia."

???: OOOOWWWWWWWWHHHHHNNNNNNN!!!!

Baleia: Que-e barulho foi ess-se?

"Falando gago e amedrontado, a baleia azul olha para um grande abismo escuro e apavorante. Ao chegar perto do grande buraco, o barulho misterioso acontece novamente, e dessa vez mais alto."

Baleia: Deve ser-r algum-alguma outra baleia azul.

"Ele tenta se acalmar, mas não funciona. Ele então toma coragem e de forma cautelosa, a baleia desce pelo buraco para descobrir de que viria esse barulho."

Baleia: Ah, Deus, por favor, me ajude!

???: OOOOWWWWWHHHHWWWWNNNNNN!!!!!

Baleia: Ahhn... olá? Tem alguém aí?

???: OOOOOOOWWWWWHHHHNNNN!!!!

Baleia: Está cada vez mais alto, você está chegando perto?

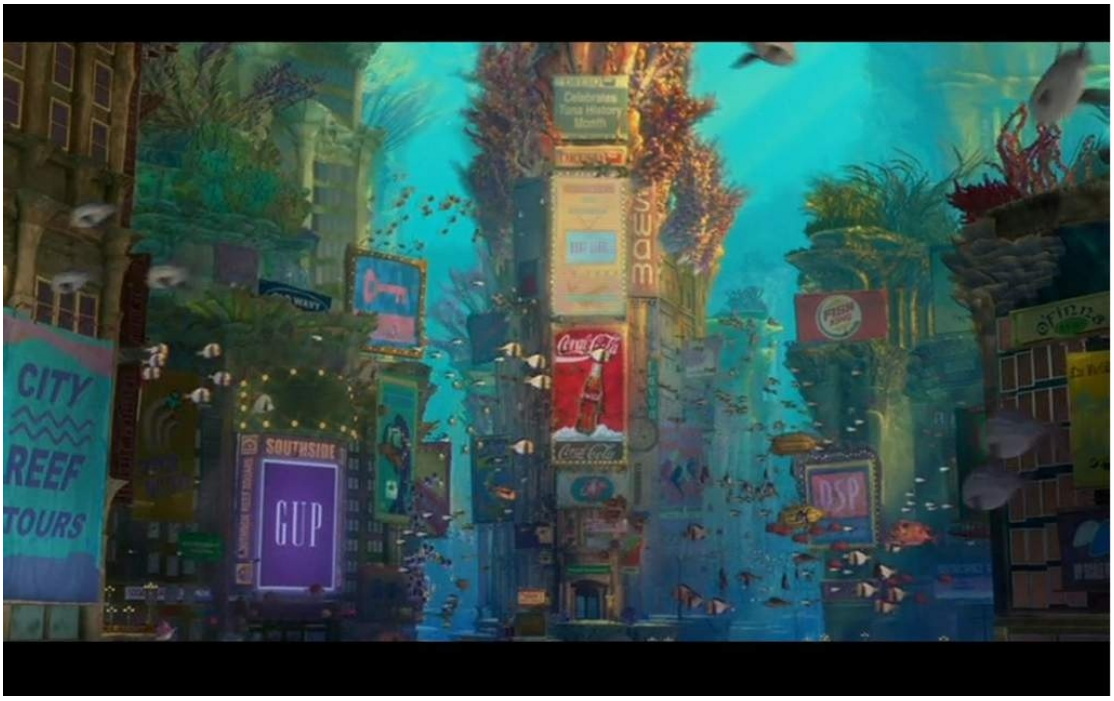
"Quando a baleia desce cada vez mais perto do barulho, ele não tem tempo de gritar e de repente..."

Baleia: AAH...

"A baleia é engolida pelo Bloop, uma criatura gigante e com um barulho insanamente alto."

. . .

"Em um lugar muito distante desse abismo, em um lugar onde tubarões e outros animais marinhos vivem em harmonia, paz e felicidade, os cidadãos não estavam cientes do que iriam passar."



Recife Zona Norte - Oceano Atlântico

Angie: Nossa, hoje a cidade está tão movimentada e meu coração sente que este exato dia vai ser um dia especial!

"Lenny traz Luca no Recife Zona Norte para ser pintado no Lavagem e Pintura de Sykes e Oscar e ambos se esbarram em Angie."

Lenny: Ah, desculpe, Angie.

Angie: Tudo bem, Lenny. Aliás, você sabe onde o Oscar está?

Lenny: Ele deve estar no estabelecimento dele, oras!

Angie: Ah, é! Eu estou tão feliz que me esqueço dos detalhes mais importantes.

Luca: Aí, garota, por que você está tão feliz?

Angie: Eu sinto do canto mais lindo do meu coração que algo incrível vai acontecer hoje.

Lenny: Hum... interessante. Espero que seu coração esteja certo.

Angie: Enfim, eu irei ver se o Oscar está no L.P.S.O!

"Angie vai em direção ao estabelecimento do Oscar."

Katie Current: Bom dia, Recife Zona Norte! Sou eu, Katie Current, a sua repórter favorita. Eu estou aqui com 'Oscar, o pacificador de tubarões'. Diga, Oscar, o que está achando do Recife sem ameaças?

Oscar: Olha, Katie, eu tô achando só paz e tranquilidade, morô?

Katie: Hahaha! Eu morei, eu acho.

"De repente, um bando de animais marinhos vindos da Zona Abissal aparece e toca o terror."

Katie: Oh, meu Deus! Filma aquilo agora!

Oscar: Caraca, mano!

"Angie está quase chegando no ex-Lava-Baleias, ela está calma e ainda não tinha visto que os animais da Zona Abissal estavam atrás dela."

Oscar: Oh, não! ANGIEEE!!!

Angie: Oscar? Ah, que bom, eu tava procurando por você.

Oscar: Angie, se abaixa, agora!

Angie: Me abaixar? Por quê? Tem uma garota atrás de mim?

"Oscar percebe que um Melanocetus Johnsonii, um peixe com uma espécie de antena com uma luz em cima da cabeça, está indo pra cima de Angie a fim de devorá-la."

Oscar: Angie, eu te salvo!

"Quando o maldito peixe estava por um fio de devorar Angie, Oscar, o grande herói apareceu e levou Angie para longe."

Angie: Oscar! Você salvou minha vida.

"Oscar segura Angie pelos braços e ambos ficam se encarando de forma delicada e quase se beijando."

Bernie: É isso aí, Grande O! Mandou bem.

Oscar: Ah, valeu.

Angie: OSCAR!!

Oscar: Que foi?

"Um Peixe Ogro aparece atrás de Oscar e o atinge com sua cabeça, o desmaiando."

Angie: OSCAR!

"Lenny nada extremamente rápido pra atacar o Peixe Ogro. Até que o mesmo Bloop do início aparece e tenta devorar Lenny, Angie, Bernie, Ernie, Luca, Oscar desmaiado e Joe Doidão, que também estava no mesmo lugar que os outros."

Joe Doidão: Oscar, acorda!

Angie: Lenny, me ajuda!

Ernie & Bernie: AAAAAAHHHHHHHHHHHHHH!!!

"Bloop abre sua enorme boca e enfia todos os animais marinhos presentes no local dentro de sua boca."

Bloop: OOOOOWWWWWWWWHHHHHHHNNNNNN!!!

Lenny: PAPAAAAA!!!

"Lenny se segura na Úvula do Bloop, Angie se segura em Lenny, Ernie e Bernie se seguram também na Úvula do Bloop, Oscar é segurado por Angie e Joe Doidão se segura no Lenny."

Joe Doidão: Ih, rapaz! Tô me segurando em um tubarão que tá se segurando na Úvula de um bicho enorme. Que show!

"Oscar começa a acordar sem saber o que está acontecendo."

Oscar: Ahn? Espera aí, Angie? Por que o Lenny tá se segurando em uma Úvula?

Angie: Bom, fomos parar na boca de uma criatura maior que uma baleia azul.

Oscar: Ah, tá. Espera, "fomos parar na boca de uma criatura"?!

Lenny: Sim.

Oscar: Precisamos sair daqui, e agora!

"Oscar escala Angie, depois escala Lenny e tenta sair do Bloop, mas falha. Ele então observa que um monte de animais abissais está sequestrando os cidadãos do Recife Zona Norte."

Bernie: Oscar, o que você tá vendo?

Oscar: Eu tô vendo todo mundo sendo levado pelos animais abissais pra bem longe.

Joe Doidão: "Animais ananás"?

Angie: Não, são "animais abissais". Criaturas que moram bem no fundo do mar.

Joe Doidão: Ah, beleza.

Lenny: É horrível, Oscar?

Oscar: Péssimo. Espere, o Don Lino foi pego!

"Lenny escuta o que Oscar disse, pensa um pouco e tem uma ideia."

Lenny: Vamos para a Zona Abissal.

Oscar: O que? Como?!

Lenny: O nosso grandalhão nos levará, depois iremos nos esconder e resgatar todos. O que acham dessa ideia?

Ernie, Bernie, Joe e Angie: Ótima ideia!

Oscar: Odiei.

Angie: Oscar!

Oscar: Ué?! Por que temos que salvá-los?

Angie: Porque eles são nossos amigos!

Oscar: Nem todos.

Lenny: Bom, se a maioria aceitou, vamos executar o plano. Com o Oscar querendo ou não, vamos salvar nossa família e amigos.

Oscar: Ah, droga.

"De repente, o Bloop começa a sentir ânsia de vômito e Lenny cai de sua Úvula, deixando todos, menos o Oscar, caírem."

Lenny: Oscar, ajuda aqui!

"Oscar tenta se segurar na Úvula de Bloop, mas ele escorregou e cai junto com todos. Agora, o pessoal inteiro estava prestes à cair na garganta de um dos maiores animais marinhos do mundo."

Oscar, Lenny, Joe, E., B. e Angie: SOCORRO!!!

Continua . . .

Créditos Finais:

Dirigido por: davixas

Produzido por: davixas

Escrito por: davixas

Ideias extras por: Max

Imagens editadas por: davixas

Em homenagem ao Will Smith, dublador original de Oscar.

-
-
-
-
-
-
-

Mentira, ele ainda tá vivo, então não precisa ser homenageado.

Foi só isso, pessoal. Espero que tenham gostado, um abraço e tchau!

Descendo pelo intestino do maior ser vivo existente na Terra, o terrível Bloop, nossos heróis decidem que para sobreviver, precisam de um exército, mas como? A resposta é simples e curta: suruba.

LENNY: AI, VAI OSCAR, DEIXA EU BEBER SEU LEITE

OSCAR: E TOMA-LHE LEITADA NO BURROTE

ANGIE: E EU, OSCAR? EU SOU A ÚNICA CAPAZ DE PÔR OVOS AQUI

JOE DOIDÃO: Eh, oi, Angie!

ANGIE: Nossa, seus olhos são lindos, Joe Doidão 😍 me beija prfvr

JOE DOIDÃO: tabo

De repente, o Bloop caga eles pelo seu ânus que mais parecia um buraco negro. Nossos heróis libidinosos agora se encontram na Zona Abissal ou seja lá como a ciência classifica a região mais profunda do oceano.

Ernesto: Estamos na fodda das marianas

Bernardo: QUE BIZONHO!!!!!2!!

Oscar: Olha só, gente, Atlântida!

Lenny: Bora lá dar uma bundinha suja

Oscar: Hypei hypei hypeidei □□□□□□□□

Já na cidade, eles encontram o pai do Oscar, que virou o líder de uma resistência contra os tubarões aí teve uma plot de suspense envolvendo depósito ilegal de lixo tóxico nas cidades p/ envenenenar os pex, oq não deu cexo

Pai do Oscar: Meu filho!

Oscar: Pai... do Oscar?

Pai do Oscar: Em carne e óleo, filo!

Oscar: Topa incesto?

Pai do Oscar:

Ao ouvirem os papo torto do nosso peixe dublado pelo Will Smith, os guardas de Atlantis chegam em seus hovershits para prender Oscar.

Pai do Iscar: FODE

Oscar: ?

Pai: FOJE* corretor

Oscar: atá blz TCHAU GENTE

Uma perseguição em plano-sequência se intensifica conforme os personagens nadam sobre o telhado das residências da cidade.

Garda: Orepare-se para torrer, O

Oscar: Ah, é, é? É? É?!

Garda: AAH, É! É. e

Oscar salta de um prédio até o interior da casa de um cidadão, estraçalhando a janela. Por sorte, quem morava naquela casa era um ex-confederado que possuía várias armas em casa.

Confederado ex-: BOSONARO E NORTE BO

Oscar dispara várias vezes contra o guarda atlântico, que morre. Entretanto, Ernie aparece pela porta da frente e usa sua pica para eletrocutar Oscar.

OSCAR: O QUÊ?! VOCÊ... VOCÊ ERA MEU MIGO

Erne: voce sabe que eu wempre 1uis ser mais

OSCAR: ت,اهدأ.ق,ت

Guarda: Você está preso em nome da lei, Oscar. Tudo que vídeo dizer pode e ser abusado contra vc no tribunal eleitoral fodoneural legal etc e tal.

. . .

‘Old town road’ · Lil' Nas X

Oscar caminha pelo corredor da prisão atlântica, com diversos ferimentos no rosto e uma expressão apática em seu rosto. osto r

Guarda: SUAX AKAIWWOWQO q c fondam

Oscar: Afrontam as fogosas

Guarda: HA! Gostei de vc, mlk!

Oscar agora jaz sobre a cama de sua cela, com seus dedos de peixe entrelaçados sob sua nuca e seus olhos fixados no teto, em cima, tal qual o lugar de onde veio.

Oscar: Um dia, o dis eu vo votar ✌ 😝

Ele se levanta com um giz de cera de ouvido na mão, pronto para riscar mais um dia naquele inverno feudal submarático, ansiando em um dia sair de ka.

DO NADA, uma explosão atinge a parede isterior de sua cela. Eram seus amigos, que juntos de seu pai, bolaram um plano para tirá-lo de lá.

Angie: Venha comigo se quiser vever

Infelizmente, a explosão na cela levou um bloco de concreto a cair em cima de Oscar, matando-o.

Angie: ih, carai

انتهى

Oscar morreu.
Seu corpo se encontra sob um grande bloco de concreto azul bebê, esmigalhado.
Em contrapartida, sua alma se encontra no limbo, entre a vida e morte.
Entre TODAS as vidas... e todas as mortes.

~~(ah, e sua mente se encontra tomando um pastel na feira que rola toda quarta no centro de Juiz de Dora.)~~

***Deus**: Seja bem-vindo ao 'O Vão™', minha querida criação nomeada como Oscar por seus semelhantes.*

Oscar: O Vão?

***Deus**: Não, 'O Vão™'. O espaço entre a vida e a morte. Entre cada vida e cada morte.*

Oscar: E o que isso quer dizer?

***Deus**: slá, é só pra parecer poético. Há algo mais humano que isso?*

Oscar: mas eu so pexe

***Deus**: Ãhn? Enfim, eu vou te mandar por através de portais aleatórios.*

Oscar: É referência ao Bonda?

***Deus**: Sim.*

Oscar: EBA!

***Deus**: Mas antes...*

Deus finca um pequeno anel de ferro no fígado de Oscar.

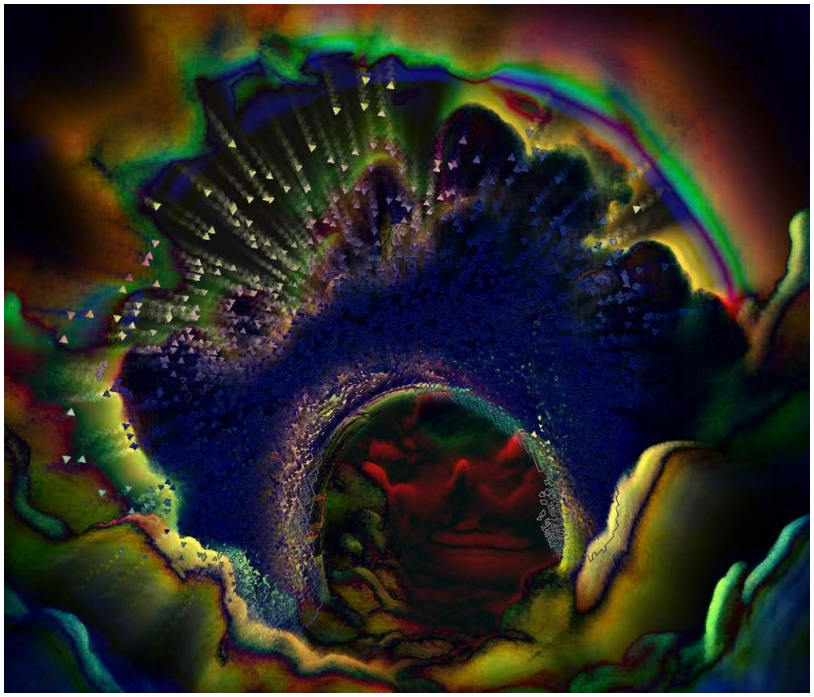
Oscar: Qualé a do piercing?

Deus*: É tipo um passaporte que te permite AH SLÁ PORRA É SÓ PQ NO BEEZ VC VOLTAVA COM UM PERCIG NO FIDALGO*

Oscar: blz

Deus*: Adeus, seu porra*

Oscar: vlwflw



Oscar passa por dezenas de portais até cair num universo BIZONHO.

Vanessa: Barry, vem cá!

Barry: O que, Vanilda?

Vanessa: Tem um peixe se debatendo no chão da sala.

OSCAR: MEEEE DDA AGUA PQP VOO MIRRER SOC ORO

Após ser posto num aquário, Oscar explica o motivo de estar lá.

Vanessa: Multiverso? Eu, como descendente do mago Merlin, já estou familiarizada com tais conceitos. Talvez eu possa te dar um impulso interdimensional.

Oscar: PERFEITO!

Barry: Mas, eh, ô Vanessa, como pretende fazer isso?

Vanessa: Se eu tiver um orgasmo mto forte, eu posso liberar energis o suficiente pra mandar ele de volta pra casa.

Barry: Blz, hora do sexo?

Vanessa: Sim!

Um sexo selvagem depois...

Vanessa: OOOOOOOOOOWWWWWNNNNN!!!

Uma rajada de energia é liberada que prolapsa Oscar até a dimensão de onde ele veio, mas como um fantasma.

Oscar: ANGIE, EU TÔ AQUI! Angie?

Angie: AI, MEU DEUS, OSCAR?! É VOCÊ?! — quesiona após tirar sua boca do pênis do pai de Oscar.

Pai do Oscar: Opa, e aí, filhão! Não é o que parece.

Angie: Exatamente! Seu pai tava de luto e ele parecia tão tristinho, eu me senti tentada a mamar.

Oscar: Tá de boa, durante minha viagem pel'O Vão :tm: , eu me descobri como cuck.

Angie: Ai, que ótimo!

LENNI: E ai, grande O! Que bom que cê tá de volta.

Oscar: O que aconteceu desde que eu morri?

LENNE: Reusamos a tecnologia da bomba que usamos pra te matar, só que dessa vez pra matar toda a Zona Abissaulo

Oscar: saara, e agr?

Le: Nada, acabou.

Oscar: ah, legal...

Oscar agora se encontra em uma profunda crise existencial. Sem um conflito, qual seu motivo de vida, qual o motivo de sua história ainda estar sendo contada? Bem... não tem motivo. A história acabou.

The end.